ANNEX VI-a-1 / *ANEXO VI-a-1*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 590 PROFESSORS D'ENSENYAMENT SECUNDARI / PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS / ADMINISTRACIÓ D'EMPRESES	X ☐ X ☐ ☐ ☐ ☐	1 3
ALEMÁN / ALEMANY	☐ ☐ ☐ X X ☐ ☐	4 5
ANÁLISIS Y QUÍMICA INDUSTRIAL / ANÀLISI I QUÍMICA INDUSTRIAL	X ☐ X ☐ ☐ ☐ X	1 3 7
ASESORÍA Y PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL / ASSESSORIA I PROCESSOS D'IMATGE PERSONAL	☐ X ☐ X ☐ ☐ ☐	2 4
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA / BIOLOGIA I GEOLOGIA	☐ ☐ ☐ X ☐ ☐ ☐	4
CONSTRUCCIONES CIVILES Y EDIFICACIÓN / CONSTRUCCIONS CIVILS I EDIFICACIONS	☐ X ☐ X ☐ X ☐	2 4 6
CULTURA CLÁSICA / CULTURA CLÀSSICA	☐ ☐ X ☐ X X X	3 5 6 7
DIBUJO / DIBUIX	☐ ☐ ☐ X ☐ ☐ X	4 7
ECONOMÍA / ECONOMIA	X ☐ ☐ X ☐ X ☐	1 4 6
EDUCACIÓN FÍSICA / EDUCACIÓ FÍSICA	☐ ☐ X ☐ ☐ X ☐	3 6
EDUCADORES (CEIS) / EDUCADORS (CEIS)	X ☐ ☐ ☐ X ☐ ☐	1 5
FILOSOFÍA / FILOSOFIA	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ X	7
FÍSICA Y QUÍMICA / FÍSICA I QUÍMICA	☐ ☐ ☐ ☐ X X X	5 6 7
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL / FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL	☐ ☐ X ☐ X ☐ X	3 5 7
FRANCÉS / FRANCÉS	☐ ☐ ☐ X ☐ X ☐	4 6
GEOGRAFÍA E HISTORIA / GEOGRAFIA I HISTORIA	☐ ☐ ☐ ☐ X ☐ X	5 7
GRIEGO / GREC	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ X ☐	6
HOSTELERÍA Y TURISMO / HOSTALERIA I TURISME	☐ X X ☐ X ☐ ☐	2 3 5
INFORMÁTICA / INFORMÀTICA	X ☐ ☐ ☐ ☐ X X	1 6 7
INGLÉS / ANGLÉS	☐ ☐ ☐ X ☐ X X	4 6 7
INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA / INTERVENCIÓ SOCIOCOMUNITÀRIA	☐ X X ☐ ☐ X ☐	2 3 6
ITALIANO / ITALIÀ	☐ ☐ ☐ X X ☐ X	4 5 7
LATÍN / LLATÍ	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ X X	6 7
LENG.CAST.Y LITERATURA / LLENG. CAST. I LITERATURA	☐ ☐ ☐ ☐ X ☐ ☐	5
LENGUA Y LITERATURA VALENCIANA. / LLENGUA I LITERATURA VALENCIANA	X ☐ ☐ ☐ X ☐ X	1 5 7
MATEMÁTICAS / MATEMÀTIQUES	☐ ☐ ☐ ☐ X X ☐	5 6
MÚSICA / MÚSICA	☐ ☐ X ☐ ☐ ☐ X	3 7
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN COMERCIAL / ORGANITZACIÓ I GESTIÓ COMERCIAL	X ☐ X ☐ ☐ X ☐	1 3 6
ORGANIZACIÓN Y PROCESOS DE MANTO. DE VEHÍCULOS / ORGANITZACIÓ I PROCESSOS DE MANT. VEHICLES	☐ ☐ X X ☐ X ☐	3 4 6
ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA / ORGANITZACIÓ I PROJECTES DE FABRICACIÓ MECÀNICA	☐ ☐ X ☐ X X ☐	3 5 6
ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE SISTEMAS ENERGÉTICOS / ORGANITZACIÓ I PROJECTES DE SISTEMES ENERGÈTICS	X ☐ X ☐ X ☐ ☐	1 3 5

ANNEX VI-a-1 / *ANEXO VI-a-1*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 590 PROFESSORS D'ENSENYAMENT SECUNDARI / PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ORIENTACIÓN EDUCATIVA / ORIENTACIÓ EDUCATIVA	☐ ☐ X ☐ ☐ X X	3 6 7
PROCESOS DE CULTIVO ACUÍCOLA / PROCESSOS DE CULTIU ACÜÍCOLA	X ☐ X X ☐ ☐ ☐	1 3 4
PROCESOS DE PRODUCCIÓN AGRARIA / PROCESSOS DE PRODUCIÓ AGRÀRIA	X X ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	1 2
PROCESOS DIAGNOST. CLÍNICO Y PROCED. ORTOPROTÉSICO / PROCESSOS DIAGN. CLÍNIC I PROCED.OTRPROTÈTIC	X X ☐ ☐ ☐ X ☐	1 2 6
PROCESOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA / PROCESSOS EN LA INDÚSTRIA ALIMENTÀRIA	X X ☐ ☐ ☐ ☐ X	1 2 7
PROCESOS SANITARIOS / PROCESSOS SANITARIS	X X ☐ ☐ X ☐ ☐	1 2 5
PROCESOS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN / PROCESSOS I MITJANS DE COMUNICACIÓ	☐ X X X ☐ ☐ ☐	2 3 4
PROCESOS Y PRODUCTOS DE TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL. / PROCESSOS I PRODUCTES TÈXTILS, CONFECCIÓ	X X ☐ X ☐ ☐ ☐	1 2 4
PROCESOS Y PRODUCTOS DE VIDRIO Y CERÁMICA. / PROCESSOS I PRODUCTES DE VIDRE I CERÀMICA	X X X ☐ ☐ ☐ ☐	1 2 3
PROCESOS Y PRODUCTOS EN ARTES GRÁFICAS / PROCESSOS I PRODUCTES EN ARTS GRÀFIQUES	☐ X ☐ X ☐ ☐ X	2 4 7
PROCESOS Y PRODUCTOS EN MADERA Y MUEBLE / PROCESSOS I PRODUCTES EN FUSTA I MOBLE	☐ X ☐ ☐ ☐ X X	2 6 7
SISTEMAS ELECTRÓNICOS / SISTEMES ELECTRÒNICS	☐ ☐ X X ☐ ☐ X	3 4 7
SISTEMAS ELECTROTÉCNICOS Y AUTOMÁTICOS / SISTEMES ELECTROTÈCNICS I AUTOMÀTICS	☐ ☐ ☐ X X X X	4 5 6 7
TECNOLOGÍA / TECNOLOGIA	☐ ☐ X ☐ X ☐ ☐	3 5

ANNEX VI-a-2 / *ANEXO VI-a-2*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 590 PROFESSORS D'ENSENYAMENT SECUNDARI / PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
FPA CIENCIAS SOCIALES / FPA CIENCIES SOCIALS	X X X ☐ X ☐ X	1 2 3 5 7
FPA CIENTIFICO/TECNOLOGICO / FPA CIENTIFIC/TECNOLOGIC	X X X ☐ X X ☐	1 2 3 5 6
FPA COMUNICACION (FRANCES) / FPA COMUNICACIO (FRANCES)	X X X ☐ ☐ ☐ X	1 2 3 7
FPA COMUNICACION (INGLES) / FPA COMUNICACIO (ANGLES)	X X X ☐ X ☐ ☐	1 2 3 5
FPA COMUNICACION (VALENCIANO) / FPA COMUNICACIO (VALENCIA)	X X X ☐ ☐ X X	1 2 3 6 7
FPA COMUNICACIÓN (VALENCIANO/INGLÉS) / FPA COMUNICACIÓ (VALENCIÀ/ANGLÉS)	X X X ☐ ☐ X ☐	1 2 3 6

ANNEX VI-b / ***ANEXO VI-b***

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 591 PROFESSORS TÈCNICS DE F.P. / PROFESORES TECNICOS DE F.P.

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ACTIVIDADES (CEIS) / ACTIVITATS (CEIS)	X X	1 7
COCINA Y PASTELERÍA / CUINA I PASTISSERIA	X . . X . . .	1 4
EQUIPOS ELECTRÓNICOS / EQUIPS ELECTRÒNICS	X . X	1 3
ESTÉTICA / ESTÈTICA	X X	1 2
FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CARPINTERIA Y MUEBLE. / FABRICACIÓ I INSTAL·LACIÓ DE FUSTERIA I MOBLE	. . . . X X X	5 6 7
INSTALA. Y MANTO. DE EQUIPOS TÉRMICOS Y DE FLUIDOS / INSTAL·LACIONS I MANT D'EQUIPS TÈRMICS I DE FLUIDS	. . . X . X X	4 6 7
INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS / INSTAL·LACIONS ELECTROTÈCNIQUES	. . . X X . X	4 5 7
INSTALACIONES Y EQUIPOS DE CRIA Y CULTIVO. / INSTAL·LACIONS I EQUIPS DE CRIA I CULTIU	. . . X X X .	4 5 6
LABORATORIO / LABORATORI	. . X . . X X	3 6 7
MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS / MANTENIMENT DE VEHICLES	. . X . X . X	3 5 7
MECANIZADO Y MANTENIMIENTO DE MÁQUINAS / MECANITZAT I MANTENIMENT DE MÀQUINES	. . X X . . X	3 4 7
OFICINA DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN / OFICINA DE PROJECTES DE CONSTRUCCIÓ	. . X X . X .	3 4 6
OFICINA DE PROYECTOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA / OFICINA DE PROJECTES DE FABRICACIÓ MECÀNICA	. . X X X . .	3 4 5
OPER. Y EQUIPOS DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ALIME. / OPER. I EQUIPS D'ELABORACIÓ DE PRODUCTES ALIMENT.	. X . . . X X	2 6 7
OPERACIONES DE PROCESO / OPERACIONS DE PROCESSOS	. X . . X . X	2 5 7
OPERACIONES Y EQUIPOS DE PRODUCCION AGRARIA / OPERACIONS I EQUIPS DE PRODUCCIÓ AGRARIA	. X . . X X .	2 5 6
PATRONAJE Y CONFECCIÓN / PATRONATGE I CONFECCIÓ	. X . X . . X	2 4 7
PELUQUERÍA / PERRUQUERIA	. X . X . X .	2 4 6
PROCEDIMIENTOS DIAGNÓSTICO CLÍNICO Y ORTOPROTÉSICO / PROCEDIMENTS DE DIAGNÒSTIC CLÍNIC ORTOPROTÈTIC	. X . X X . .	2 4 5
PROCEDIMIENTOS SANITARIOS Y ASISTENCIALES / PROCEDIMENTS SANITARIS I ASSISTENCIALS	. X X . . . X	2 3 7
PROCESOS COMERCIALES / PROCESSOS COMERCIALS	. X X . . X .	2 3 6
PROCESOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA / PROCESSOS DE GESTIÓ ADMINISTRATIVA	. X X . X . .	2 3 5
PRODUCCIÓN DE ARTES GRÁFICAS / PRODUCCIÓ DE ARTS GRÀFIQUES	. X X X . . .	2 3 4
PRODUCCIÓN TEXTIL Y TRATAMIENTO FISICO-QUÍMICOS. / PRODUCCIÓ TÈXTIL I TRACTAMENTS FISICOQUÍMICS	X . . . . X X	1 6 7
SERVICIOS A LA COMUNIDAD / SERVEIS A LA COMUNITAT	X . . . X . X	1 5 7
SERVICIOS DE RESTAURACIÓN / SERVEIS DE RESTAURACIÓ	X . . . X X .	1 5 6
SISTEMAS Y APLICACIONES INFORMÁTICAS / SISTEMES I APLICACIONS INFORMÀTIQUES	X . . X . . X	1 4 7
SOLDADURA / SOLDADURA	X . . X . X .	1 4 6
TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE IMAGEN Y SONIDO / TÈCNIQUES I PROCEDIMENTS D'IMATGE I SO	X . . X X . .	1 4 5

ANNEX VI-c / *ANEXO VI-c*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 592 PROFESSORS D'ESCOLES D'IDIOMES / PROFESORES DE ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ALEMÁN / ALEMANY	7	7
ÁRABE / ÀRAB	6	6
CHINO / XINÉS	5	5
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS / ESPANYOL PER A ESTRANGERS	5 6	5 6
FRANCÉS / FRANCÉS	4 7	4 7
GRIEGO / GREC	4 5	4 5
INGLÉS / ANGLÉS	3	3
ITALIANO / ITALIÀ	3 7	3 7
PORTUGUÉS / PORTUGUÉS	3 4	3 4
RUSO / RUS	2 7	2 7
VALENCIANO / VALENCIÀ	2 6	2 6

ANNEX VI-d / ***ANEXO VI-d***

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 593 CATEDRÀTICS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES / CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ARMONÍA Y MELODÍA ACOMPAÑADA / HARMONIA I MELODIA ACOMPANYADA	_ _ _ _ _ X _	6
ARPA / ARPA	_ _ _ _ _ X X	6 7
BALLET CLÁSICO / DANSA CLÀSSICA	_ _ _ _ X _ _	5
CANTO / CANT	_ _ _ _ X _ X	5 7
CLARINETE / CLARINET	_ _ _ X _ _ _	4
COMPOSICIÓN E INSTRUMENTACIÓN / COMPOSICIÓ I INSTRUMENTACIÓ	_ _ _ X _ _ X	4 7
CONJUNTO CORAL E INSTRUMENTAL / CONJUNT CORAL I INSTRUMENTAL	_ _ _ X _ X _	4 6
CONTRABAJO / CONTRABAIX	_ _ _ X X _ _	4 5
CONTRAPUNTO Y FUGA / CONTRAPUNT I FUGA	_ _ X _ _ _ _	3
DANZA ESPAÑOLA / DANSA ESPANYOLA	_ _ X _ _ _ X	3 7
DIREC. DE ORQUESTA Y CONJ. INSTR. / DIRECCIO D'ORQUESTRA I CONJUNT INSTRUMENTAL	_ _ X X _ _ _	3 4
DIRECCIÓN DE COROS Y CONJUNTO CORAL / DIRECCIÓ DE CORS I CONJUNT CORAL	_ _ X _ X _ _	3 5
DRAMATURGIA / DRAMATURGIA	_ X _ _ _ _ _	2
ESTÉTICA E HISTORIA DE LA MÚSICA / ESTÈTICA I HIST. DE LA MÚSICA	_ X _ _ _ _ X	2 7
FAGOT / FAGOT	_ X _ _ _ X _	2 6
FLAUTA TRAVESERA / FLAUTA TRAVESSERA	_ X _ X _ _ _	2 4
GUITARRA / GUITARRA	_ X X _ _ _ _	2 3
HISTORIA DE LA CULTURA Y DEL ARTE / HISTORIA DE LA CULTURA I DEL ART	X _ _ _ _ _ _	1
INTERPRETACIÓN / INTERPRETACIÓ	X _ _ _ _ _ X	1 7
MUSICA DE CÁMARA / MÚSICA DE CAMBRA	X _ _ _ _ X _	1 6
MUSICOLOGÍA / MUSICOLOGIA	X _ _ _ X _ _	1 5
OBOE / OBOÉ	X _ _ X _ _ _	1 4
ÓRGANO Y CLAVECÍN / ORGUE I CLAVECI	X X _ _ _ _ _	1 2
ORTOFONÍA Y DICCIÓN / ORTOFONIA I DICCIÓ	_ _ _ _ X X X	5 6 7
PEDAGOGÍA MUSICAL / PEDAGOGIA MUSICAL	_ _ _ X _ X X	4 6 7
PERCUSIÓN / PERCUSSIÓ	_ _ _ X X _ X	4 5 7
PIANO / PIANO	_ _ _ X X X _	4 5 6
REPENTIZ.,TRANSPO. INSTR. Y ACOMPAÑ / REPENTITZACIÓ, TRANSP. INSTR. I ACOMPANYAMENT	_ _ X _ _ X X	3 6 7
SAXOFÓN / SAXÒFON	_ _ X _ X _ X	3 5 7
SOLFEO Y TEORÍA DE LA MÚSICA / SOLFEIG I TEORIA DE LA MÚSICA	_ _ X _ X X _	3 5 6
TROMBÓN / TROMBÓ	_ _ X X _ _ X	3 4 7

ANNEX VI-d / *ANEXO VI-d*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 593 CATEDRÀTICS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES / CATEDRATICOS DE MUSICA Y ARTES ESCENICA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
TROMBÓN-TUBA / TROMBÓ-TUBA	☐ ☐ X X ☐ X ☐	3 4 6
TROMPA / TROMPA	☐ ☐ X X X ☐ ☐	3 4 5
TROMPETA / TROMPETA	☐ X ☐ ☐ ☐ X X	2 6 7
TUBA / TUBA	☐ X ☐ ☐ X ☐ X	2 5 7
VIOLA / VIOLA	☐ X ☐ ☐ X X ☐	2 5 6
VIOLÍN / VIOLÍ	☐ X ☐ X ☐ ☐ X	2 4 7
VIOLONCELLO / VIOLONCEL	☐ X ☐ X ☐ X ☐	2 4 6

ANNEX VI-e / ***ANEXO VI-e***

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 594 PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES / PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ARPA / ARPA	☐ X ☐ X ☐ X X	2 4 6 7
CANTO / CANT	☐ X ☐ X X ☐ X	2 4 5 7
CANTO APLICADO AL ARTE DRAMÁTICO / CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC	X X ☐ X ☐ X X	1 2 4 6 7
CARACTERIZACIÓN E INDUMENTARIA / CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA	X X ☐ X X ☐ ☐	1 2 4 5
CLARINETE / CLARINET	☐ X ☐ X X X ☐	2 4 5 6
CLAVE / CLAVE	☐ X ☐ X X X X	2 4 5 6 7
CONTRABAJO / CONTRABAIX	X ☐ ☐ ☐ ☐ X ☐	1 6
CORO / COR	X ☐ ☐ ☐ ☐ X X	1 6 7
DANZA CLÁSICA / DANSA CLÀSSICA	X X ☐ ☐ X X ☐	1 2 5 6
DANZA CONTEMPORÁNEA / DANSA CONTEMPORÀNIA	X X ☐ ☐ X X X	1 2 5 6 7
DANZA ESPAÑOLA / DANSA ESPANYOLA	X X ☐ ☐ X ☐ X	1 2 5 7
DICCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL / DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL	X X ☐ X X X ☐	1 2 4 5 6
ESGRIMA / ESGRIMA	X X X ☐ ☐ ☐ X	1 2 3 7
EXPRESIÓN CORPORAL / EXPRESSIÓ CORPORAL	X X X ☐ ☐ X X	1 2 3 6 7
FAGOT / FAGOT	X ☐ ☐ ☐ X ☐ X	1 5 7
FLAUTA DE PICO / FLAUTA DE BEC	X ☐ ☐ X ☐ ☐ X	1 4 7
FLAUTA TRAVESERA / FLAUTA TRAVESSERA	X ☐ ☐ ☐ X X X	1 5 6 7
FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN / FONAMENTS DE COMPOSICIÓ	X ☐ ☐ X ☐ X ☐	1 4 6
GUITARRA / GUITARRA	X ☐ ☐ X X ☐ ☐	1 4 5
HISTORIA DE LA DANZA / HISTÒRIA DE LA DANSA	X X ☐ X ☐ ☐ X	1 2 4 7
HISTORIA DE LA MÚSICA / HISTÒRIA DE LA MÚSICA	X ☐ ☐ X X X ☐	1 4 5 6
INTERPRETACIÓN / INTERPRETACIÓ	X X X ☐ X ☐ X	1 2 3 5 7
LENGUAJE MUSICAL / LLENGUATGE MUSICAL	X X X X X X ☐	1 2 3 4 5 6
LITERATURA DRAMÁTICA / LITERATURA DRAMÀTICA	X X X X ☐ ☐ X	1 2 3 4 7
OBOE / OBOÉ	X ☐ X ☐ ☐ X ☐	1 3 6
ÓRGANO / ORGUE	X ☐ X ☐ ☐ X X	1 3 6 7
ORQUESTA / ORQUESTRA	X ☐ X ☐ X ☐ ☐	1 3 5
PERCUSIÓN / PERCUSIÓ	X ☐ X ☐ X ☐ X	1 3 5 7
PIANO / PIANO	X ☐ X ☐ X X ☐	1 3 5 6
SAXOFÓN / SAXÒFON	X ☐ X ☐ X X X	1 3 5 6 7
TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE / TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART	X X X X X ☐ ☐	1 2 3 4 5

ANNEX VI-e / *ANEXO VI-e*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 594 PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES / PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
TROMBÓN / TROMBÓ	X ☐ X X ☐ ☐ X	1 3 4 7
TROMPA / TROMPA	X ☐ X X ☐ X ☐	1 3 4 6
TROMPETA / TROMPETA	X ☐ X X ☐ X X	1 3 4 6 7
TUBA / TUBA	X ☐ X X X ☐ ☐	1 3 4 5
VIOLA / VIOLA	X ☐ X X X ☐ X	1 3 4 5 7
VIOLÍN / VIOLÍ	X ☐ X X X X X	1 3 4 5 6 7
VIOLONCELLO / VIOLONCEL	X X ☐ ☐ X ☐ ☐	1 2 5

ANNEX VI-f / ***ANEXO VI-f***

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 595 PROFESSORS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY / PROFESORES DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
CERÁMICA / CERÀMICA	☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒	5 6 7
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓ / CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE MATERIALS ARQUEOLÒGIC	☐ ☐ ☐ ☒ ☐ ☒ ☒	4 6 7
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS ESCULTÓRICAS / CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ D'OBRES ESCULTÒRIQUES	☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☒	4 5 7
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS PICTÓRICAS / CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ D'OBRES PICTÒRIQUES	☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☐	4 5 6
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TEXTILES / CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE TÈXTIL	☐ ☒ ☐ ☒ ☒ ☐ ☒	2 4 5 7
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL DOCUMENTO GRÁFICO / CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DEL DOCUMENT GRÀFIC	☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒	4 5 6 7
DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR / DIBUIX ARTÍSTIC I COLOR	☐ ☐ ☒ ☐ ☐ ☒ ☒	3 6 7
DIBUJO TÉCNICO / DIBUIX TÈCNIC	☐ ☐ ☒ ☐ ☒ ☐ ☒	3 5 7
DISEÑO DE INTERIORES / DISSENY D'INTERIORS	☐ ☐ ☒ ☐ ☒ ☒ ☐	3 5 6
DISEÑO DE MODA / DISSENY DE MODA	☐ ☐ ☒ ☐ ☒ ☒ ☒	3 5 6 7
DISEÑO DE PRODUCTO / DISSENY DE PRODUCTE	☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☐ ☒	3 4 7
DISEÑO GRÁFICO / DISSENY GRÀFIC	☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☒ ☐	3 4 6
DISEÑO TEXTIL / DISSENY TÈXTIL	☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☒ ☒	3 4 6 7
EDICIÓN DE ARTE / EDICIÓ D'ART	☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐	3 4 5
FOTOGRAFÍA / FOTOGRAFIA	☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☐ ☒	3 4 5 7
HISTORIA DEL ARTE / HISTÒRIA DE L'ART	☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐	3 4 5 6
JOYERÍA Y ORFEBRERÍA / JOIERIA I ORFEBRERIA	☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒	3 4 5 6 7
MATERIALES Y TECNOLOGÍA: CERÁMICA Y VIDRIO / MATERIALS I TECNOLOGIA: CERÀMICA I VIDRE	☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☒ ☒	2 6 7
MATERIALES Y TECNOLOGÍA: CONSERVACIÓN Y RESTAURACI / MATERIALS I TECNOLOGIA: CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ	☐ ☒ ☐ ☐ ☒ ☒ ☐	2 5 6
MATERIALES Y TECNOLOGÍA: DISEÑO / MATERIALS I TECNOLOGIA: DISSENY	☐ ☒ ☐ ☐ ☒ ☐ ☒	2 5 7
MEDIOS AUDIOVISUALES / MITJANS AUDIOVISUALS	☐ ☒ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒	2 5 6 7
MEDIOS INFORMÁTICOS / MITJANS INFORMÀTICS	☐ ☒ ☐ ☒ ☐ ☐ ☒	2 4 7
ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL Y LEGISLACIÓN / ORGANITZACIÓ INDUSTRIAL I LEGISLACIÓ	☐ ☒ ☐ ☒ ☐ ☒ ☐	2 4 6
VIDRIO / VIDRE	☐ ☒ ☐ ☒ ☐ ☒ ☒	2 4 6 7
VOLUMEN / VOLUM	☐ ☒ ☐ ☒ ☒ ☐ ☐	2 4 5

ANNEX VI-g / *ANEXO VI-g*

CODIS A UTILITZAR per aquells docents que participen des de la Comunitat Valenciana i sol.liciten unicament i exclusivament llocs de treball ubicats en aquesta comunitat.

CÓDIGOS A UTILIZAR por aquellos docentes que participan desde la Comunidad Valenciana y solicitan única y exclusivamente puestos de trabajo ubicados en esta comunidad.

COS / CUERPO: 596 M. DE TALLER D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY / M. DE TALLER DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD:	CODI / CÓDIGO (1 2 3 4 5 6 7)	CASELLES A MARCAR / CASILLAS A MARCAR
ARTESANÍA Y ORNAMENTACIÓN CON ELEMENTOS VEGETALES / ARTESANIA I ORNAMENTACIÓ AMB ELEMENTS VEGETALS	☐ ☐ ☐ X X X X	4 5 6 7
BORDADOS Y ENCAJES / BRODATS I PUNTES	☐ ☐ X ☐ X X X	3 5 6 7
COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS / COMPLEMENTS I ACCESSORIS	☐ ☐ X X ☐ X X	3 4 6 7
DIBUJO PUBLICITARIO / DIBUIX PUBLICITARI	☐ ☐ ☐ X ☐ ☐ X	4 7
DISEÑO GRÁFICO ASISTIDO POR ORDENADOR / DISSENY GRÀFIC ASSISTIT PER ORDINADOR	☐ X ☐ ☐ ☐ X X	2 6 7
DORADO Y POLICROMÍA / DAURAT I POLICROMIA	☐ ☐ X X X ☐ X	3 4 5 7
EBANISTERÍA ARTÍSTICA / EBENISTERIA ARTÍSTICA	☐ ☐ X X X X ☐	3 4 5 6
ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA / ENQUADERNACIÓ ARTÍSTICA	☐ ☐ X X X X X	3 4 5 6 7
ESMALTES / ESMALTS	☐ X ☐ ☐ X ☐ X	2 5 7
FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DE REPRODUCCIÓN / FOTOGRAFIA I PROCESSOS DE REPRODUCCIÓ	☐ X ☐ ☐ X X ☐	2 5 6
MODELISMO Y MAQUETISMO / MODELISME I MAQUETISME	☐ X ☐ ☐ X X X	2 5 6 7
MOLDES Y REPRODUCCIONES / MOTLES I REPRODUCCIONS	☐ X ☐ X ☐ ☐ X	2 4 7
MUSIVARIA / MUSIVÀRIA	☐ X ☐ X ☐ X ☐	2 4 6
TALLA EN PIEDRA Y MADERA / TALLA EN PEDRA I FUSTA	☐ X ☐ X ☐ X X	2 4 6 7
TAQUIGRAFIA / TAQUIGRAFIA	☐ ☐ ☐ X X X ☐	4 5 6
TÉCNICAS CERÁMICAS / TÈCNIQUES CERÀMIQUES	☐ X ☐ X X ☐ ☐	2 4 5
TÉCNICAS DE GRABADO Y ESTAMPACIÓN / TÈCNIQUES DE GRAVAT I ESTAMPACIÓ	☐ X ☐ X X ☐ X	2 4 5 7
TÉCNICAS DE JOYERÍA Y BISUTERÍA / TÈCNIQUES DE JOIERIA I BIJUTERIA	☐ X ☐ X X X ☐	2 4 5 6
TÉCNICAS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA / TÈCNIQUES D'ORFEBRERIA I PLATERIA	☐ X ☐ X X X X	2 4 5 6 7
TÉCNICAS DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN / TÈCNIQUES DE PATRONATGE I CONFECCIÓ	☐ X X ☐ ☐ ☐ X	2 3 7
TÉCNICAS DEL METAL / TÈCNIQUES DEL METALL	☐ X X ☐ ☐ X ☐	2 3 6
TÉCNICAS MURALES / TÈCNIQUES MURALS	☐ X X ☐ ☐ X X	2 3 6 7
TÉCNICAS TEXTILES / TÈCNIQUES TÈXTILS	☐ X X ☐ X ☐ ☐	2 3 5
TÉCNICAS VIDRIERAS / TÈCNIQUES VIDRIERES	☐ X X ☐ X ☐ X	2 3 5 7